

**APS "Amici per la Musica"**  
bandisce la XXIV edizione del  
**Concorso Internazionale di Musica da Camera**  
**LUIGI NONO**  
22, 23 e 24 ottobre 2021

**COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

**PRESIDENTE**

**GUIDO MARIA GUIDA** (Italia), pianista, direttore d'orchestra e docente di lettura della partitura presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino.

**COMMISSARI**

**EILIS CRANITCH** (Irlanda) violinista, fondatrice e presidente dell'Associazione Ensemble Xenia, camerista e didatta.

**NICOLA PATRUSSI** (Italia), primo oboe dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, concertista e didatta.

**DIEGO DI MARIO** (Italia), primo trombone dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, camerista e vincitore del primo premio al Concorso Luigi Nono, categoria Musica da camera, edizione 2013.

**NATANIA HOFFMAN** (USA), violoncellista, concertista, membro del trio "Agorà" e vincitrice del secondo premio al concorso Luigi Nono, categoria Musica da camera, edizione 2017.

**MARCO JORINO** (Italia) primo flauto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, concertista e direttore artistico di APS "Amici per la Musica".

**PIER GIORGIO CARGNINO** (Italia), pianista e presidente di APS "Amici per la Musica".

**PREMI**

**CATEGORIA MUSICA DA CAMERA**

<b>1° CLASSIFICATO</b>	2000,00 €, diploma, un concerto nella stagione 2022 di APS "Amici per la Musica" da effettuarsi in data da concordare.
<b>2° CLASSIFICATO</b>	1000,00 € e diploma.
<b>3° CLASSIFICATO</b>	500,00 € e diploma.

**CATEGORIA SOLISTI**

<b>1° CLASSIFICATO</b>	1000,00 €, diploma, un concerto nella stagione 2022 di APS "Amici per la Musica" da effettuarsi in data da concordare.
<b>2° CLASSIFICATO</b>	600,00 € e diploma.
<b>3° CLASSIFICATO</b>	400,00 € e diploma.

**PREMIO SPECIALE "NOVECENTO":** 500,00 € e diploma alla miglior esecuzione di un brano di musica contemporanea, composto dopo il 1950, comune per le due categorie, e un concerto nella stagione 2022 di APS "Amici per la Musica", con l'esecuzione di un brano composto appositamente dal vincitore del Premio di Composizione "Luigi Nono" 2021.

A discrezione della Commissione potranno essere assegnati altri premi speciali a concorrenti ritenuti particolarmente meritevoli.

## REGOLAMENTO

APS "Amici per la Musica" bandisce la ventiquattresima edizione del Concorso Internazionale di Musica da Camera "LUIGI NONO", che si svolgerà presso il "Teatro della Concordia", in corso Puccini a Venaria Reale (Torino) nei giorni 22, 23, 24 ottobre 2021.

Il Concorso è aperto a musicisti di qualsiasi nazionalità, purché non siano risultati vincitori del primo premio nelle passate edizioni del Concorso Luigi Nono nella stessa categoria in cui richiedono l'ammissione.

Sono previste le seguenti categorie:

Categoria MUSICA DA CAMERA: qualunque formazione dal duo all'ottetto con al massimo un pianoforte nell'organico.

Categoria SOLISTI: solisti di qualunque strumento, compreso il pianoforte, eventualmente anche accompagnati. In questa categoria è possibile eseguire trascrizioni o riduzioni di concerti solistici. L'organizzazione NON mette a disposizione il pianista accompagnatore.

Possono partecipare ad entrambe le categorie musicisti diplomati e non diplomati nati nei seguenti anni:

Categoria SOLISTI: nati tra il 1° gennaio 1992 e il 31 dicembre 2006.

Categoria MUSICA DA CAMERA: nati tra il 1° gennaio 1988 e il 31 dicembre 2006.

### ALLA DOMANDA DI AMMISSIONE DOVRANNO ESSERE ALLEGATI:

1- Versamento sul Conto Corrente n° 2613350 UNICREDIT BANCA (Codice IBAN: IT81T020083111000002613350), tramite bonifico bancario, o tramite Pay Pal all'indirizzo [amiciperlamusica@amiciperlamusica.it](mailto:amiciperlamusica@amiciperlamusica.it) (costi di trasferimento a carico del mittente). Entrambe le modalità di pagamento dovranno essere intestate a APS "Amici per la Musica" e dovranno riportare la causale: contributo spese per gestione Concorso effettuato da ....., e dovranno essere dell'importo di:

€ 80,00 per la Categoria Solisti  
€ 120,00 per i complessi di due elementi  
€ 150,00 per i complessi di tre elementi  
€ 180,00 per i complessi di quattro elementi  
€ 200,00 per i complessi di cinque o più elementi.

2- Elenco dei brani prescelti per la prova eliminatória e per la finale.

3- Curriculum artistico aggiornato.

La sottoscrizione della domanda di ammissione comporta l'accettazione incondizionata del presente Bando che disciplina il Concorso.

I brani prescelti NON potranno essere modificati a meno di comunicazione scritta alla Segreteria del Concorso al massimo 5 GIORNI prima dell'inizio delle prove.

NON inviare spartiti all'atto dell'iscrizione.

L'organizzazione mette a disposizione un pianoforte; ogni altro strumento necessario allo svolgimento dell'esecuzione è a carico dei candidati.

Sono inoltre a disposizione due sale per accordare gli strumenti e per brevi prove.

I concorrenti dovranno presentare in Segreteria, prima dell'inizio delle prove eliminatorie, un documento d'identità in corso di validità legale e 2 copie dei brani prescelti per l'esecuzione. Il numero minimo di partecipanti per consentire lo svolgimento del Concorso è di 6 per ogni categoria. Nel caso in cui non fosse raggiunto tale numero la categoria sarà abolita e sarà interamente rimborsato ai concorrenti il contributo spese.

Tutti i concorrenti sosterranno una prova eliminatória in cui dovranno presentare un programma a scelta. La durata massima dell'audizione sarà comunque di 15 minuti.

I concorrenti ritenuti migliori, saranno ammessi alla finale, in numero comunque non superiore a 6 per ogni categoria.

I concorrenti ammessi alla finale dovranno presentare un programma a scelta, diverso da quello presentato alle eliminatorie. La durata massima dell'audizione sarà in ogni caso di 20 minuti. I tempi di esecuzione di entrambe le prove potranno essere ridotti in funzione del numero di partecipanti.

La Commissione si riserva il diritto di interrompere in qualsiasi momento l'esecuzione o, se lo riterrà necessario, di richiedere la ripetizione di parti del programma, sia durante le eliminatorie che in finale.

**OGNI DECISIONE DELLA COMMISSIONE È DEFINITIVA ED INAPPELLABILE.**

Si possono presentare composizioni di qualunque epoca storica. È possibile presentare trascrizioni da concerti solistici limitatamente alla categoria SOLISTI.

Le prove eliminatorie si svolgeranno nei **giorni 22 e 23 ottobre, mentre la giornata del 24 ottobre 2021 sarà dedicata alle prove finali.**

Tutti i vincitori dovranno esibirsi, pena l'esclusione dal premio, al concerto che si terrà la sera stessa della prova finale, secondo l'ordine e il programma definito dalla Commissione e comunicato ai musicisti durante la proclamazione dei vincitori. A tale concerto potranno partecipare anche altri candidati su invito della Commissione.

**I membri della Commissione che abbiano rapporti didattici e/o di parentela con uno o più concorrenti devono astenersi dal partecipare all'audizione dei medesimi.**

Se nessun candidato risultasse meritevole, la Commissione si riserva il diritto di non assegnare uno o più premi. Nel caso in cui si verificassero vincitori ex aequo il premio sarà diviso. Le decisioni della Commissione sono valide anche in assenza di uno dei membri.

A tutti i concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

**Non sono consentite riprese private audio/video durante tutte le prove del Concorso.**

Nessun compenso potrà essere richiesto per il concerto di premiazione o per eventuali riprese audio e/o video effettuate a cura dell'organizzazione.

Per i concerti in premio è previsto esclusivamente un rimborso spese forfettario.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La domanda d'ammissione deve pervenire al seguente indirizzo:

[iscrizioni@concorsoluiginono.com](mailto:iscrizioni@concorsoluiginono.com)

compilata in ogni sua parte e completata con i documenti richiesti.

Per i concorrenti che non hanno compiuto alla data di iscrizione il diciottesimo anno di età, le domande devono essere sottoscritte dal genitore o da chi esercita la potestà sul minore.

**Le domande dovranno pervenire entro le ore 24 (ora di Roma) del 1 ottobre 2021.**

Il giorno e l'orario previsto per le prove saranno pubblicati sul sito

[www.amiciperlamusica.com](http://www.amiciperlamusica.com)

a partire dall'11 ottobre.

In ogni caso l'organizzazione del Concorso invita i candidati ad informarsi dal 12 ottobre 2021 in poi ad uno dei seguenti numeri di telefono: +39 3398171494 oppure +39 3403933475 (dalle ore 14,30 alle 21).

Le spese di viaggio e di soggiorno saranno a carico dei candidati.

In caso di sospensione del Concorso a causa dell'emergenza COVID 19, la quota versata sarà interamente rimborsata ai partecipanti.

Il candidato, al momento della sua iscrizione, accetta integralmente il presente regolamento. Per ogni controversia è competente il Foro di Torino.

Qualunque informazione potrà essere richiesta alla Segreteria del Concorso, al seguente indirizzo:

[iscrizioni@concorsoluiginono.com](mailto:iscrizioni@concorsoluiginono.com)

oppure telefonando ai numeri menzionati, negli orari previsti.

Per ogni ulteriore informazione sul Concorso e sulle sue edizioni precedenti, consultare il sito web

[www.amiciperlamusica.com](http://www.amiciperlamusica.com)

e la pagina Facebook di APS "Amici per la Musica" [@Associazione.Amici.per.la.Musica](https://www.facebook.com/Associazione.Amici.per.la.Musica)