associazione amici per la musica – venaria reale

**Comunicato stampa**

**Ritorna la Cura della Musica**

Le giovani dell’Isabel Trio all’Ospedale di Settimo il 17 novembre

Dopo il successo degli appuntamenti della primavera-estate, **torna** la rassegna “La Cura della Musica”, i concerti gratuiti all’**Ospedale Civico di Settimo** proposti dall’Associazione **Amici per la Musica** con la collaborazione delle **Fondazioni Comunità Solidale** ed **ECM**

La serie si era conclusa a luglio, ma il **successo riscontrato** e le numerose richieste hanno convinto gli organizzatori a mettere in programma **due nuovi appuntamenti** a novembre e dicembre.

Si ricomincia dunque **sabato 17 novembre, alle 16.30**, con le tre giovani ma già affermate componenti dell’**Isabel Trio**,vincitrici, tra l’altro, del Premio Smat “La musica e l’Acqua” all’edizione 2017 del Concorso internazionale di Musica da Camera Luigi Nono, organizzato dagli stessi Amici per la Musica, che le porterà ad esibirsi nuovamente a Settimo nei prossimi mesi.

L’**Isabel Trio** si è costituto al conservatorio Giuseppe Verdi di Torino nel 2015, nella classe di musica da camera del m. Antonio Valentino. Seppur di recente formazione, il trio si è già esibito in varie occasioni quali le Serate Musicali, presso il Salone del Conservatorio di Torino, i concerti a Corte presso la Reggia di Venaria ed altri.

Sabato 17, **Francesca Lo Verso** (pianoforte), **Giulia Manfredini** (violino), **Lucia Sacerdoni** (violoncello) eseguiranno il *Trio in Mi bemolle maggiore K542* di W.A. Mozart e i quattro *Phantasiestuecke* op. 88 di R. Schumann.

Il titolo della rassegna, “La Cura della Musica”, è nato pensando **al benessere e al piacere che la musica dà**, senza nessuna pretesa di guarire, compito lasciato al personale ospedaliero. L’entusiasmo di pazienti e pubblico giunto dalla città per gli scorsi concerti ha confermato la bontà dell’iniziativa.

I concerti rimangono **gratuiti e aperti a degenti, personale, pubblico esterno**, sino a esaurimento dei posti disponibili.

**Informazioni**: amiciperlamusica@amiciperlamusica.it; 339.81.71.494, 340.39.33.475; FB Amici per la Musica Venaria Reale; www.amiciperlamusica.com

**Allegati:**

Foto Isabel Trio durante Concorso internazionale di Musica da Camera Luigi Nono 2017.

**Informazioni stampa**:

Associazione Amici per la Musica – Ufficio Stampa

Francesca Rocci

pressoffice@amiciperlamusica.it; 349.83.45.803

Tutte le iniziative dell’Associazione Amici per la Musica si svolgono con il sostegno della Fondazione CRT, di aziende sponsor e di sostenitori privati

Tutte le iniziative dell’Associazione Amici per la Musica si svolgono con il sostegno della Fondazione CRT, e Fondazione ECM, di aziende sponsor e di sostenitori privati.

*L’Associazione Amici per la Musica nata nel 1998, si propone di diffondere la musica e la cultura musicale tramite concerti, lezioni concerto e eventi culturali di alta qualità, come il Concorso Internazionale di Musica da camera Luigi Nono, rendendola fruibile a tutti in modo gratuito, in punti diversi del territorio della Città di Venaria Reale e non solo, a significare che la musica è un bene prezioso che si può cogliere anche in posti non strettamente dedicati.*

*La Fondazione CRT nasce nel 1991. È un ente privato non profit la cui attività trova radici ideali nell’opera “filantropica” svolta dalla Cassa di Risparmio di Torino fin dal 1827. La Fondazione interviene nei settori chiave per lo sviluppo del Piemonte e della Valle d’Aosta: dalla conservazione e valorizzazione dei beni artistici e delle attività culturali alla ricerca scientifica; dall’istruzione e formazione alla sanità e assistenza alle categorie sociali deboli; dalla protezione civile e tutela ambientale all’innovazione negli enti locali. Oggi la Fondazione CRT è a tutti gli effetti protagonista dello sviluppo economico, sociale e culturale del Piemonte e della Valle d’Aosta. Una presenza costante e capillare, attenta alle esigenze della società, in dialogo costruttivo con le istituzioni locali per contribuire allo sviluppo economico in un contesto sempre più europeo.*

*La Fondazione ECM - Esperienze di Cultura Metropolitana - agisce per l’esclusivo perseguimento di finalità di solidarietà sociale, e si propone lo scopo di sviluppare e sostenere le attività culturali sul territorio di riferimento dei soci fondatori e di conservare, incrementare, valorizzare, promuovere e gestire il patrimonio culturale presente nello stesso ambito territoriale. A tale scopo la Fondazione svolge attività di promozione ed organizzazione di eventi culturali, e del tempo libero, gestisce la promozione di eventi finalizzati a diffondere, divulgare e valorizzare il patrimonio gestito, gestisce ed organizza beni e spazi strumentali ai propri scopi. La Fondazione opera altresì per accrescere la formazione culturale delle persone, favorendo esperienze di formazione al lavoro di giovani interessati alla ricerca e all’impegno in campo sociale, artistico e culturale, favorendo lo svolgimento di un ruolo attivo da parte di cittadini non più attivi sul mercato del lavoro e per il coinvolgimento delle associazioni e dei singoli nella progettazione e organizzazione permanente delle espressioni culturali sul territorio.*