



APPUNTAMENTI MUSICALI 2018

Concerto N° 145

LA CURA DELLA MUSICA

3° concerto – sabato 7 luglio 2018

MARCO JORINO flauto, PIER GIORGIO CARGNINO pianoforte

Christopher Willibald GLUCK (1714-1788) – Scena dei Campi Elisi, da “Orfeo e Euridice”

Carl Philipp Emanuel BACH (1714-1788) – Hamburger Sonata, in Sol maggiore

- Allegretto
- Rondò: Presto

Robert SCHUMANN (1810-1856) – Dalle 3 romanze op. 94 – N° 2 - Affettuoso

Gaetano DONIZETTI (1797-1848) – Sonata per flauto e pianoforte in Do maggiore

Francis POULENC (1899-1963) – Sonata per flauto e pianoforte

- Allegro malinconico
- Cantilena: Assez Lent
- Presto giocoso

MARCO JORINO ha studiato con il prof. A. Lardù e il M° Arturo Danesini, diplomandosi al Conservatorio di Cuneo col massimo dei voti e la lode. Vincitore di concorsi nazionali e internazionali, fra cui il Premio Città di Genova e il Concorso Francesco Cilea di Palmi, nel 1983 ha vinto il Concorso di primo flauto all'Orchestra Sinfonica della RAI di Torino, ora Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, presso cui svolge a tutt'oggi la propria attività e con cui si è esibito anche in qualità di solista e in varie formazioni da camera. Ha suonato con direttori di calibro internazionale, quali Giuseppe Sinopoli, Jurij Termikanov, Mstislav Rostropovich, Kirill Petrenko e Carlo Maria Giulini. Dal 2013 ricopre la carica di Direttore Artistico dell'Associazione musicale “Amici per la Musica” di Venaria Reale, collaborando attivamente alla realizzazione e alla gestione del Concorso Internazionale “Luigi Nono”.

PIER GIORGIO CARGNINO si è diplomato in pianoforte, studiando con Giuseppe Broussard e Luciano Giarbella e laureandosi contemporaneamente in chimica industriale. Da sempre unisce la sua passione per la musica alla sua attività professionale e ha collaborato con molti musicisti suonando in duo, in trio e in quartetto. Dal 1989 è docente di Educazione alla musica presso l'Università della terza età di Venaria. Nel 1998 ha contribuito alla costituzione dell'Associazione “Amici per la musica”, di cui è l'attuale presidente, con lo scopo di divulgare la musica a tutti i livelli e di promuovere e gestire il Concorso musicale “Luigi Nono”, dedicato ai giovani talenti di tutto il mondo.

L'Associazione Amici per la Musica nasce a Venaria Reale nel 1998 con lo scopo di diffondere la cultura musicale attraverso manifestazioni ed eventi musicali e culturali. L'Associazione non ha finalità di lucro e la sua attività principale è la realizzazione e la gestione del Concorso annuale di musica da camera “LUIGI NONO” e i relativi Concerti collegati. Crediamo che il contatto con il pubblico, anche il più vasto, può contribuire al conseguimento degli obiettivi dell'Associazione, che per questo promuove la partecipazione attiva della popolazione alle proprie proposte culturali e musicali. A questo proposito, oltre al Concorso, l'Associazione organizza una RASSEGNA MUSICALE, articolata su una serie di concerti eseguiti dai vincitori del Concorso oppure da musicisti di primaria importanza nazionale, oltre a proposte di propria produzione, che trovano la propria realizzazione grazie anche alla collaborazione di Associazioni e realtà culturali che operano nel territorio. L'Associazione ha il patrocinio della Regione Piemonte, della Città Metropolitana di Torino, della Camera di Commercio di Torino, del Comune di Rivoli ed è sostenuta dalla Fondazione CRT di Torino. Nel 2018 il Concorso raggiunge la XXII edizione e si svolgerà il 26-27-28 ottobre presso la “SUONERIA” di Settimo Torinese. Sono attese più di 200 persone, tra musicisti e accompagnatori che daranno vita a una splendida tre giorni musicale.

APPUNTAMENTI MUSICALI 2018

Concerto N° 145

LA CURA DELLA MUSICA

3° concerto – sabato 7 luglio 2018

MARCO JORINO flauto, PIER GIORGIO CARGNINO pianoforte

Christopher Willibald GLUCK (1714-1788) – Scena dei Campi Elisi, da “Orfeo e Euridice”

Carl Philipp Emanuel BACH (1714-1788) – Hamburger Sonata, in Sol maggiore

- Allegretto
- Rondò: Presto

Robert SCHUMANN (1810-1856) – Dalle 3 romanze op. 94 – N° 2 - Affettuoso

Gaetano DONIZETTI (1797-1848) – Sonata per flauto e pianoforte in Do maggiore

Francis POULENC (1899-1963) – Sonata per flauto e pianoforte

- Allegro malinconico
- Cantilena: Assez Lent
- Presto giocoso

MARCO JORINO ha studiato con il prof. A. Lardù e il M° Arturo Danesini, diplomandosi al Conservatorio di Cuneo col massimo dei voti e la lode. Vincitore di concorsi nazionali e internazionali, fra cui il Premio Città di Genova e il Concorso Francesco Cilea di Palmi, nel 1983 ha vinto il Concorso di primo flauto all'Orchestra Sinfonica della RAI di Torino, ora Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, presso cui svolge a tutt'oggi la propria attività e con cui si è esibito anche in qualità di solista e in varie formazioni da camera. Ha suonato con direttori di calibro internazionale, quali Giuseppe Sinopoli, Jurij Termikanov, Mstislav Rostropovich, Kirill Petrenko e Carlo Maria Giulini. Dal 2013 ricopre la carica di Direttore Artistico dell'Associazione musicale “Amici per la Musica” di Venaria Reale, collaborando attivamente alla realizzazione e alla gestione del Concorso Internazionale “Luigi Nono”.

PIER GIORGIO CARGNINO si è diplomato in pianoforte, studiando con Giuseppe Broussard e Luciano Giarbella e laureandosi contemporaneamente in chimica industriale. Da sempre unisce la sua passione per la musica alla sua attività professionale e ha collaborato con molti musicisti suonando in duo, in trio e in quartetto. Dal 1989 è docente di Educazione alla musica presso l'Università della terza età di Venaria. Nel 1998 ha contribuito alla costituzione dell'Associazione “Amici per la musica”, di cui è l'attuale presidente, con lo scopo di divulgare la musica a tutti i livelli e di promuovere e gestire il Concorso musicale “Luigi Nono”, dedicato ai giovani talenti di tutto il mondo.

L'Associazione Amici per la Musica nasce a Venaria Reale nel 1998 con lo scopo di diffondere la cultura musicale attraverso manifestazioni ed eventi musicali e culturali. L'Associazione non ha finalità di lucro e la sua attività principale è la realizzazione e la gestione del Concorso annuale di musica da camera “LUIGI NONO” e i relativi Concerti collegati. Crediamo che il contatto con il pubblico, anche il più vasto, può contribuire al conseguimento degli obiettivi dell'Associazione, che per questo promuove la partecipazione attiva della popolazione alle proprie proposte culturali e musicali. A questo proposito, oltre al Concorso, l'Associazione organizza una RASSEGNA MUSICALE, articolata su una serie di concerti eseguiti dai vincitori del Concorso oppure da musicisti di primaria importanza nazionale, oltre a proposte di propria produzione, che trovano la propria realizzazione grazie anche alla collaborazione di Associazioni e realtà culturali che operano nel territorio. L'Associazione ha il patrocinio della Regione Piemonte, della Città Metropolitana di Torino, della Camera di Commercio di Torino, del Comune di Rivoli ed è sostenuta dalla Fondazione CRT di Torino. Nel 2018 il Concorso raggiunge la XXII edizione e si svolgerà il 26-27-28 ottobre presso la “SUONERIA” di Settimo Torinese. Sono attese più di 200 persone, tra musicisti e accompagnatori che daranno vita a una splendida tre giorni musicale.